



行きつけのヘアサロン「ダブル」で散髪するドナルド・キーンさん=東京都北区で (久野功撮影)



東

日本大震災から今月で二年になる。死者・行方不明者が二万人近い、かつてない大災害だったにもかかわらず、東京で暮らしている人々の被災者への思いが「少しずつ風化しているのでは」と感じることもある。多くの被災者は今、どうしているのだろうか。

被災直後に家を失い、家族を亡くした被災者たちが、泣き叫ぶでもなく、静かに辛抱強く支え合って生きている姿は、私に第二次世界大戦前後の気風作家、高見順の言葉を思い出させた。

高見は東京大空襲直後の上野駅で、全てを失った被災者が、それでも秩序正しく、健気に疎開列車を待っている様子に「こうした人々と共に生き、共に死にたいと思った」と日記に残した。私も同じ気持ちになっ

被災者への思い 忘れてないか

私は日本人になって一年になる。以前の日本への愛、日本人への尊敬の念は変わらな

目

本は天災が多い国だが『源氏物語』などを除けば文学作品に天災は出てこない。悲惨な記憶は残したくないからだろうか。日本では忘年会も盛んで「過去を忘れる」というのは未来志向の知恵ではある。だが、仮設住宅の被災者も原発事故の避難者もそのまま震災は現在進行形なのだ。

一九五七年に東京と京都で開かれた国際ペンクラブ大会で、私は高見と知り合った。以来、著書を送ってくれた高見は、被災者に感銘を受ける一方で、権力を持った日本人の傍若無人ぶりには失望していた。それにも、私は共感する。

被災地の復興予算が「復興とは無関係の事業に流用されていた」と東京新聞や英BBC放送などが報じた。官庁の役人たちは震災を忘れてしまったのだろうか。被災者の冷静な行動で大きく上がった日本の国際イメージが、傷ついてしまった。

先日、お会いした英国生まれで日本国籍を取得した作家のC.W.ニコルさんは、宮城県東松島市の高台に復興の森を作り、学校を建設する計画を進めている。日本の有力な政財界人に復興に直接、手を貸している人がどれほどいるのだろうか。

原

発事故についてもそうだ。「原発は安全」と私たちがをだましてきた。ウソがばれたのに、まだ事故の検証も終わらぬまま本格的な再稼働に向けて動き出した。二〇三〇年代に原発稼働ゼロも揺っている。東京では夜の明るさが震災前に戻っているが、原発に頼らないための節電はどうなってしまったのか。

高見は日本の敗戦についてこう書いた。「今日のような惨憺たる敗戦にまで至らなくてもなんとか解決の途はあったはずだ。その点について私もまた努むべきことがあったはずだ。それをしなかった。そのことを深く恥じねばならぬ」

今、私たちにできることはあるはずだ。

(日本文学研究者)

「東京下町日記」のタイトルカットの文字はキーンさんの自筆。カップや文鎮などは愛用の品々です。毎月1回掲載します。